

# **JSB Ensemble 2022**

## **Audition Requirements Violoncello**

Two contrasting movements of an 18<sup>th</sup> century sonata (slow and fast)

Bass line in one or two movements of a Baroque continuo sonata  
(with another melody instrument!)

### **Audition for a principle position**

JSBach, from Weihnachtsoratorium BWV 248 / Aria »Erleucht' auch meine finstre Sinnen«

**Pitch: a = 415 Hz**

47. Aria (Basso): *tacet*\*)

Für den Fall, daß der Continuo doch besetzt werden soll: Violoncello (Fagotto ad lib.) senza Violone



\*) Zur Mitwirkung der Continuoinstrumente in diesem Satz vgl. das Vorwort zur Partitur.

68

74

81

87

94

102

108

116

124

131

137