

Die **Internationale Bachakademie Stuttgart**, eine Stiftung bürgerlichen Rechts unter der Leitung von Prof. Hans-Christoph Rademann, ist Trägerin von Chor und Orchester der Gaechinger Cantorey, sowie des JSB Ensembles. Sie gehört zu den führenden Einrichtungen, die sich dem musikalischen Erbe Johann Sebastian Bachs verpflichtet fühlen. Das Team des künstlerischen Betriebsbüros besteht aus 5 Personen. Wir arbeiten selbständig, mit flachen Hierarchien und unterstützen uns gegenseitig.

Die Internationale Bachakademie sucht zum nächstmöglichen Zeitpunkt eine/einen

Stagemanager Chor und Orchester (w/m/d) in Teilzeit (20 Wochenstunden)

Das Arbeitsverhältnis gestaltet sich in Anlehnung an die Regelungen des öffentlichen Dienstes (TV-L).

Ihre Aufgaben sind unter anderem:

- Planungen von Ensembleaufbauten (Chor und Orchester) sowie der zugehörigen Transporte und Stimmarbeiten, abgestimmt auf die jeweilige Projektlogistik
- Erstellung von Bühnenplänen nach aufführungspraktischen Gesichtspunkten
- Instrumenten- und Ausrüstungstransporte für externe Proben und Vorstellungen
- Einrichtung der Veranstaltungsräume (Koordination von Podesterie, Bühnenaufbauten und Licht)
- Zeitgerechte Ensembleaufbauten für Proben und Vorstellungen
- Sicherstellung der Arbeitssicherheit aller Mitwirkenden
- Rechtzeitige Notenbereitstellung
- Betreuung von Vorstellungen und Proben in Abstimmung und Absprache mit den übrigen Kolleginnen und Kollegen des Projekt- und Ensemblemanagements
- Verwaltung, Pflege und Instandhaltung des gesamten Ensembleequipments

Wir wünschen uns:

- Verantwortungsbewusstes, selbständiges und vorausschauendes Arbeiten im Team
- Technisches Verständnis und Fähigkeiten, ggf. Ausbildung als Veranstaltungstechniker/-technikerin
- Gespür für den klassischen Konzertbetrieb
- Instrumenten- und Notenkenntnisse, ggf. musikalische Vorbildung
- Bereitschaft zu flexibler Arbeitszeit auch an Wochenenden und Feiertagen
- Gute Umgangsformen
- Belastbarkeit
- Hohe Einsatzbereitschaft
- PC-Kenntnisse (gängige Office-Programme / Microsoft Visio)
- Fremdsprachenkenntnisse (erwünscht: Englisch B1)
- Führerschein mindestens Klasse B, bevorzugt C1

Wir bieten:

- Eine Bezahlung in Anlehnung an die Tarifregelungen des öffentlichen Dienstes (TV-L)
- Eine verantwortungsvolle Tätigkeit in einem abwechslungsreichen und interessanten Arbeitsfeld. Als Bindeglied zum Orchester und Chor sind Sie in der Schnittstelle zwischen Ensemble und Künstlerischem Betriebsbüro tätig.
- Persönliche und fachliche Weiterentwicklung durch Weiterbildungsangebote
- Flexible Arbeitszeitregelungen zur Vereinbarkeit von Beruf und Privatleben
- Verkehrsgünstig gelegenen Arbeitsplatz im Zentrum von Stuttgart
- Wir unterstützen Ihre Mobilität mit einem Zuschuss zum JobTicket

Die Bachakademie begrüßt Bewerbungen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Geschlecht, Alter oder Religion und Weltanschauung. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung und Qualifikation bevorzugt eingestellt.

Bitte bewerben Sie sich per E-Mail bis zum 30. September 2024.

Ihre Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse) fassen Sie unter Angabe Ihrer Gehaltsvorstellung in einer PDF-Datei (max. 10 MB) zusammen und senden diese an michael.hoerrmann@bachakademie.de.

Durch die Abgabe Ihrer Bewerbung willigen Sie darin ein, dass Ihre personenbezogenen Daten in den Systemen der Internationalen Bachakademie Stuttgart für dieses Bewerbungsverfahren gespeichert und verarbeitet werden. Ein Widerruf dieser Einwilligung ist jederzeit möglich.

Bei Rückfragen steht Ihnen unser Geschäftsführer Michael Hörrmann unter der angegebenen E-Mail-Adresse oder der Telefonnummer 01520 1770145 zur Verfügung.

Vorstellungsgespräche werden in Stuttgart durchgeführt.